



ANEXO 1

Rúbrica de Evaluación Jurado Festival iFACES 2025

Objetivo

El objetivo de esta rúbrica es estandarizar el proceso de evaluación de las obras en competencias, orientando a los miembros del jurado en la valoración del material.

Criterios

Calidad Narrativa: El material logra captar la atención de la audiencia, con un argumento principal que logra generar interés, a través del desarrollo de una trama consistente.

Calidad Artística: El material presenta un punto de vista original y una propuesta estética atractiva para abordar el tema, entregando a la audiencia una experiencia visual y sonora novedosa.

Calidad Técnica: El material cumple con los estándares técnicos especificados en las bases del certamen, con una calidad adecuada de imagen, sonido y edición que permita una experiencia de visualización fluida.

Valor Educativo: El material entrega un mensaje claro, promoviendo el aprendizaje sobre una temática específica y logrando que la audiencia comprenda conceptos claves relacionados con el tema.

Relevancia: El material aborda una temática relacionada con salud y/o cambio climático de manera relevante y reflexiva, logrando un impacto positivo en la audiencia al inspirar conciencia, motivación o acción

Inclusividad: El material destaca por ser inclusivo en el uso del lenguaje, respetando la diversidad y evitando perpetuar estereotipos de toda índole. Tendrán un valor adicional aquellas obras que vengan con subtítulos y/o incluyan lenguaje de señas.

*Los criterios tienen igual valor al momento de la evaluación y el orden del listado no refleja su importancia.

Escala

El material será evaluado utilizando una escala de 4 puntos que se especifica en la rúbrica que se adjunta a continuación:



Rúbrica

Título:

Categoría:

Puntaje total:

Comentarios:

	Totalmente en desacuerdo (1)	En desacuerdo (2)	De acuerdo (3)	Totalmente de acuerdo (4)
El material destaca por su calidad narrativa:				
El material destaca por su calidad artística:				
El material destaca por su calidad: técnica:				
El material destaca por su valor educacional:				
El material destaca por su relevancia:				
El material destaca por su inclusividad:				



Glosario de términos clave

Videopodcast: Formato audiovisual que combina imagen y sonido para desarrollar contenidos en formato tipo podcast, pero con soporte visual. Puede adoptar estilos de entrevista, informativo, conversación o reflexión personal.

Mediateca iFACES: Colección digital del festival que almacena, conserva y difunde las obras seleccionadas con fines educativos y de divulgación científica.

Consentimiento informado: Documento firmado por una persona que autoriza su participación o aparición en una obra audiovisual, tras recibir información clara sobre los fines del uso de su imagen o voz.

Inclusividad: Enfoque que busca representar de manera respetuosa la diversidad de identidades, culturas, capacidades y contextos, evitando estereotipos y promoviendo la accesibilidad.

Obra clasificada: Trabajo que, tras pasar la etapa de evaluación, ha sido seleccionado para formar parte de la muestra oficial del festival y continúa en competencia.